O pagină de footbal

Gradjansky și Rapid au terminat din nou la egalitate...

(Continuare din pagina I-a)



Baratky în văzduh își dispută mingea cu portarul Urh care deși acoperit de Gussy, isbutește totuș s'o boxeze de dedesuptul adversarului său.

cari au dus mingea în spatele porții. Rând pe rând Sipoș, Zimermanicici, Auer s'au întrecut în acest fel de a executa loviturile de colț. Considerăm caracteristic pentru nervozitatea jucătorilor constatarea de mai sus.

*

Nu se poate vorbi de două metode. Nu se poate spune decât că Gradjansky a avut o metodă, Rapid nici una. Cât privește reușita metodei croate trebue legată numai de greșelile tactice făcute de feroviari.

F. C. Rapid având doar trei înaintași extremele și înaintașul centru, a fost foarte ușor pentru apărarea croaților să reducă la neputință printr'un marcaj sever pe Auer, Sipoș și Baratki.

*

Inainte de a vorbi de greșala făcută de feroviari trebue să subliniem mare deosebire între cele două echipe. F. C. Rapid a avut înaintași, Gradjansky a avut o înaintare.

*

Rapid ca multe altele din echipele noastre a căzut victima metodei care s'a abătut ca un blestem în acest an asupra footballului nostru. Ne referim la «ineptia» metodei originale, la faimoasa concepție defensivă care sterilizează rând pe rând echipele noastre. Eri a căzut în cursă F. C. Rapid... Feroviarii au jucat din capul locului cu preocupări defensive. Ne-au lăsat impresia că au de menținut un rezultat... pândit...

Dela început mijlocașii s'au retras în apropierea porții, Bogdan și Simko au jucat și ei în careu încât s'a provocat o aglomerație în apărare, care n'a lipsit mult să fie fatală pentru feroviari.

Dacă Rapid ataca și aceasta cu cinci înaintași cum a făcut la Budapesta și București cu Hungaria și la Zagreb cu Gradjansky și utiliza în atac cinci oameni nu doi sau trei după împrejurări câștiga matchul.

Rapid care ne-a promis o metodă ofensivă, eri a jucat însă în cadrul concepției falimentare care se căuta a se impune footballului românesc. După rezultatele slabe în domeniul internațional, după comportarea sub orice critică în eșirile de peste hotare, metehna metodei defensive a aruncat plumb în aripile Rapidului într'o competiție în care s'a impus la un moment dat cu autoritate.

*

Cu cronometrul în mână am constatat că timp de 23 minute mingea n'a părăsit terenul echipei feroviare.

Gradjansky a jucat în defensivă. La un moment dat a operat strict defensiv, înaintarea a rămas însă intactă. Inaintarea a fost compusă din cinci jucători și apariția ei a provocat momente de panică la poarta feroviarilor.

*

Am numărat 6 centrări ala jucătorilor Sipoș și Auer n'au găsit înaintași ai Rapidului cari să le preia..

X. Y.

Gradjansky începe jocul...

...i în chiar primul minut. Moldoveanu îl faultează pe Kokotovici la ...m. Acesta bate bine lovitura li...ă, dar Moldoveanu repară gre...i, degajând frumos.

...rmează apoi o acțiune ...ijată de Sipoș, care în ...le din urmă dă «printre ...» lui Siko, care nu sesi...ază însă.

Urmează o prioadă de joc la centru, cu incursiuni sporadice din ambele părți.

Se remarcă dela început jocul steril al înaintării zagrebiene.

Sârbii joacă mai bine în câmp, dar Lengheriu mai ales este în formă excelentă și «curăță» regulat careul.

In minutul 6 se produce primul corner al feroviarilor bucureșteni.

Bate bine Auer și portarul Urh acordă din nou corner.

Lovitura de colț este bătută de Sipoș și Beloșevici degajează.

In minutul 8, Rapid întreprinde o acțiune periculoasă.

Sinko dă frumos lui Auer, care după o frumoasă cursă pe extremă, trage dintr'un unghiu favorabil.

Portarul bine plasat respinge în capul lui Siko, — care ...drept compensație, reia slab și Urh culege balonul fără multă dificultate.

In minutul următor, 9, Antolkovici scapă, este singur în fața porții lui Petrică, dar... în ultima instanță intervine Lengheriu și degajează.

In minutul 11, se petrece o nouă fază periculoasă la poarta bucureștenilor.

Zimmermanncici execută excelent un corner și Petrică Rădulescu, culege, cu mare greutate balonul din capul lui Lesnik.

In minutul următor, 12, Zimmermanncici, execută un corner, Woelfel reia puternic și Petrică Rădulescu execută un plongeon magistral.

In minutul 14, Baratky bate un fault dela 30 m. pe care însă Urh îl prinde.

Cu un minut mai târziu Sipoș deschis de Auer, centrează minunat, dar... unde-i oare înaintarea Rapidului ?

In minutul 17, Bogdan trece interdreapta lângă Sipoș.

Și... înaintarea zagrebiană întreprinde din nou acțiuni periculoase

In minutul 19, Lesnik trage un shoot foarte periculos la «păianjen» dar Petrică bine plasat, respinge cu pumnul în corner.

Zimmermanncici execută lovitura de colț și Rășinaru degajează.

In minutul 23, Sipoș schimbă cu Siko care dă «printre doi» lui Baratky.

«Gussy» trage extrem de puternic, dar Urh prinde frumos.

Și în minutul 25, nu lipsea mult ca Gradjansky să deschidă scorul.

Kokotovici, care prestează un joc excelent, centrează. Lengheriu și Slivăț se reped în acelaș timp și mingea cade în picioarele lui Jalant care trece mingea peste Petrică care-i ieșise în întâmpinare.

Balonul însă — vai ... bine că și de data aceasta a fost capricios — iese în out.

In minutul 26, o fază la fel de pe-

(Continuare în pag. V-a)

A S P E C T E

(Continuare din pag. I-a)

bine zis, vrea să mai joace un match cu croații ăștia! Are el «cârlig» gata!...

Dar să vă povestesc faza, ca să-mi pricepeți fraza:

Un shoot lung dela Lengheriu. Balonul se înalță ca un avion de ultima perfecțiune și se lasă — ca un parașutist — în spatele fortificațiilor croate. (Mă rog, decând sunt concentrat, am început să vorbesc în termeni technici). Și cum vă spuneam, balonul cade ca un parașutist și Auer — sentinelă conștiincioasă — vrea să-l aresteze și să-l bage la închisoare (în poarta lui Urh).

Dar... decepție!... Nu nimerește «ușa» și... nu e goal....

Decepție... «galeria» e răgușită...

Amicul Bozdoc regretă că nu e footballist și că nu poate juca în locul lui Auer... Ar fi «demonstrat» el «technică»...

Sârbii sunt din ce în ce mai puțin periculoși..

O duduiță cu mult rimmel — și cu mai multă pudră — e totuși mulțumită:

— In tot cazul, dragă, Kocotovici joacă bine.

(Ințelegeți dvs.: dacă nu s'or lăuda corbii între ei, dar cine să-i laude? Vulpea!)...

Matchul s'a terminat, iar țigănușul dela tabela de afișaj s'a «înnegrit» la loc... A «șomat» tot timpul!

Publicul e decepționat, căci ar fi voit neapărat victoria Rapidului... Pretenție absurdă... Așa cum am pretinde că în «Balalaica», Ilona Massey trebuia să cânte neapărat «Ilona» sau — văd că m'am avântat în domeniul cinematografic și'o să se supere d. Teodorescu-Valahu, directorul gazetei «Cortina» — cum am pretinde, de exemplu, ca în «Prințul Pojarsky», eroul, deși bolnav de pojar, trebue să câștige neapărat campionatul de sky!...

A.N.E.F.-ul a trăit încă o zi mare...

Păcat că Duminică e pauză, din cauza matchului cu Germania!..

O Duminică de șomaj!... Ce trist!

Dacă până atunci nu sunt trimis «undeva, la fruntarii», o să mă duc cu camaradul Trică «pe'n Cesmegiu»...

Aviz «Marișcelor»!...

c. p.



Echipele și arbitrul înainte de începerea matchului